

**Anno scolastico 2019/2020**

**PROGRAMMA DI ITALIANO**

**CLASSE 3 BL**

Prof. Cristina Belli

**LETTERATURA:**

- L'affermazione della società comunale: i rapporti sociali, gli intellettuali, l'organizzazione della cultura. Medioevo: concezione del tempo e della storia, i valori e i modelli di comportamento, la figura del cavaliere.
- I primi documenti del volgare.
- Le origini della letteratura italiana.
- La letteratura cortese. Lettura del testo di Andrea Cappellano *I comandamenti dell'amore*.
- Ciclo bretone e ciclo carolingio, le Chansons de geste, i romanzi cortesi-cavallereschi, la lirica provenzale. Lettura del testo *Come il ramo di biancospino* di Guglielmo D'Aquitania.
- La poesia lirica dalla scuola siciliana ai siculo-toscani. Lettura dei testi: *Meravigliosamente* (J. da Lentini), *Amor è un disio* (J. da Lentini), *Pir meo cori alligrari* (Stefano Protonotaro)
- L'età comunale in Italia: società e cultura.
- Il "Dolce stil novo": Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti. Lettura dei seguenti testi:

*Guido i' vorrei...* (Dante Alighieri)

*Al cor gentil rempaira sempre amore* (G. Guinizzelli)

*Io voglio del ver la mia donna laudare* (G. Guinizzelli)

*Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira* (G. Cavalcanti)

*Voi che per li occhi mi passaste'l core* (G. Cavalcanti)

*Perch'i' no spero di tornar giammai* (G. Cavalcanti)

- La poesia comico- parodica e Cecco Angiolieri. Lettura dei seguenti testi:

*Tre cose solamente m'ènno in grado* (Cecco Angiolieri)

*S'i fosse foco* (Cecco Angiolieri)

*Becchin amor!* (Cecco Angiolieri)

- Dante Alighieri: Vita nuova, Rime, Convivio, De Monarchia, De vulgari eloquentia, Divina Commedia. Lettura dei seguenti testi:

*Il libro della memoria* (dalla Vita Nuova)

*Il primo incontro* (dalla Vita Nuova)

*Il saluto* (dalla Vita Nuova)

*Il gioco delle schermaglie* (dalla Vita Nuova)

*La donna gentile* (dalla Vita Nuova)

*Tanto gentile e tanto onesta...* (dalla Vita Nuova)

*Oltre la spera* (dalla Vita Nuova)

*La scelta del volgare* (dal Convivio)

*Caratteri del volgare illustre* (dal De vulgari eloquentia)

*L'imperatore, il Papa e i due fini della vita umana* (dal De Monarchia)

- L'Autunno del Medioevo
- Francesco Petrarca: il Canzoniere, i Trionfi, l'Epistolario, Opere minori. Lettura dei seguenti testi dal Canzoniere:

*Voi ch'ascoltate*

*Erano i capei d'oro...*

*Chiare, fresche e dolci acque...*

*Movesi il vecchierel...*

*L'ore et le perle...*

*Solo et pensoso...*

*"Pace non trovo..."*.

*La vita fugge...*

*Era il giorno...*

*L'ascesa al monte Ventoso* (dall'Epistolario)

*Una malattia interiore: l'accidia* (dal Secretum)

*Plurilinguismo dantesco e unilinguismo di Petrarca* (saggio di G. Contini)

- La figura del cavaliere e del mercante.
- Giovanni Boccaccio: la vita e le opere. Il Decameron. Lettura dei seguenti testi:

*La dedica alle donne*

*La descrizione della peste*

*Ser Ciappelletto*

*Andreuccio da Perugia*

*Lo stalliere del re Agilulfo*

*Federigo degli Alberighi*

*Calandrino e l'elitropia*

*La badessa e le brache*

*Chichibio e la gru*

*Lisabetta da Messina.*

- L'Umanesimo e l'età delle corti: la prima fase dell'età umanistico-rinascimentale.
- Umanesimo e Rinascimento: i valori e i modelli di comportamento, la riscoperta dei classici e la nascita della filologia, gli intellettuali umanisti, dall'intellettuale comunale al cortigiano, il mecenatismo, la corte, i cenacoli, le accademie e la nascita delle biblioteche pubbliche, la rivoluzione della stampa.
- La tradizione dei cantari e la nascita del poema cavalleresco, materia bretone e carolingia.
- I poemi di Pulci e Boiardo. Lettura del testo *Proemio dell'Orlando Innamorato*.

## **DIVINA COMMEDIA:**

Lettura integrale e analisi dei canti: I, II, III, V, VI, X, XV, XXVI, XXXIII, XXXIV.

## **APPROFONDIMENTI:**

Lettura integrale dei seguenti romanzi:

*Storia di una capinera* (Giovanni Verga)

*Fontamara* (Ignazio Silone)

*Lettera ad un bambino mai nato* (Oriana Fallaci)

Lettura, composizione, analisi, riflessioni: TESTI ARGOMENTATIVI, ARTICOLI DI GIORNALE, ANALISI TESTUALI, TEMI DI ORDINE GENERALE.

Todi, 07 giugno 2020

L'insegnante:

*Cristina Belli*